

1979

SIGLO **XX** GALERIA

AYACUCHO 2162

44 - 9189

1112 - BUENOS AIRES

Invitamos a Ud/s. a la inauguración de la muestra
de OLEOS y SERIGRAFIAS de

MARIA MARTORELL

jueves 30 de Agosto a las 19 horas.

Horario:

10 a 13 y 16 a 20.30

Sábados:

10 a 13

Muy refinado en su color, estas telas muestran, dentro de su singular geometrismo, las formas rítmicas de gran belleza.

El ejemplar manejo del óleo, la tensión del dibujo, la afinada composición, resultan en obras de muy especial calidad plástica.

“La Nación”, 31 de Mayo de 1975.

MARIA MARTORELL, argentina, nacida en Salta, 1953. Primera Exposición Individual. Madrid, 1954 a 1977, en Barcelona, París, Nueva York, Bogotá, Caracas y México.

En Buenos Aires realizó numerosas exposiciones y en Salta, su ciudad natal, desde 1957 hasta 1976. Participó en numerosas exposiciones colectivas en el país y en el extranjero: Salón Nacional 1950, 1967, 1968, 1969, 1971.

Salón de Realités Nouvelles. París, 1955.

Exposición Internacional de Arte Moderno, Bs. As., 1960-61.

Forma y Espacio, Santiago de Chile, 1962.

Ocho Artistas Constructivos. Museo Nacional de Bellas Artes, 1963. Más Allá de la Geometría, Instituto Di Tella, Bs. As., 1967.

Artistas de Vanguardia, París, 1968.

Primer y Tercer Salón Italo, Bs. As., 1969-71.

Fundación Lorenzutti, Bs. As., 1969.

Constructivos Argentinos, Praga, Checoslovaquia, 1971.

Bienal Internacional de Cannes, Francia, 1972.

La Serigrafía en el Mundo del Grabado, Bs. As., 1973.

Arte Contemporáneo Argentino, México, 1975.

Arte Actual de Iberoamérica, Instituto de Cultura Hispánica, Madrid, 1977. Cien años de Pintura Argentina, 1978, y muchas otras.

Premios:

1949: Primer Premio Salón de Salta.

1972: Gran Premio Fundación Michel Torino.

1968: Primer Premio Jockey Club, Salón Nacional.

1969: Gran Premio Municipal, Tandil.

1971: Premio Mención, Salón Nacional.

En diciembre del corriente año exhibirá sus obras en la Sala de la O.E.A., Washington, USA.